

arte&agenda

CORREIO DO POVO

‘A Fazenda’ chega à sua sétima edição

O sucesso “A Fazenda” estará de volta à programação da Record a partir deste domingo, às 22h, logo após a exibição de “Domingo Espetacular”. Dezesesseis famosos dos mais diferentes perfis e segmentos ficarão por três meses confinados em uma fazenda do interior de São Paulo e apenas um levará o cobiçado prêmio de R\$ 2 milhões.

“Os participantes da sétima edição são pessoas que foram notícias da mídia em diferentes períodos. Graças a eles que cada Fazenda é diferente uma da outra”, diz o apresentador Britto Jr. Em meio a muita especulação, dois nomes estão certos como integrantes do *reality*: o ex-atleta Robson Caetano e a modelo Lorena Bueri. Os outros nomes serão revelados apenas neste domingo de estreia. Durante a semana, o programa irá ao ar sempre a partir das 22h30min.

Na fazenda, instalada em Itu, a 102 quilômetros da capital paulista, os participantes terão de lidar com a rotina de uma propriedade rural. Entre as atividades,

precisarão cuidar da horta, da limpeza da fazenda e do curral e, claro, dos animais. Ao todo, 50 câmeras captarão os movimentos e qualquer conversa dos participantes com o objetivo de mostrar os segredos, as artimanhas, os conchavos e os conflitos.

A nova edição de “A Fazenda” terá uma dinâmica diferente. As segundas-feiras, os participantes vão votar uns nos outros para indicar três deles para a roça. As terças-feiras, será formada a roça por meio da prova do fazendeiro. As quintas-feiras, ocorre a eliminação. As sextas-feiras, ocorre a prova da chave, sempre recheada de surpresa. O *reality show* também terá destaque na Internet, onde poderá ser visto 24 horas por dia por meio do portal R7.com e das redes sociais. Carla Diaz e Gianne Albertoni vão apresentar o “Fazenda Online”, com uma cobertura diferenciada. Haverá interatividade e reportagens especiais sobre tudo o que acontece na atração. A jornalista Dani Duff participará do programa, apresentando algumas provas. A direção-geral é de Rodrigo Carelli.

EDU MORAES / TV RECORD / DIVULGAÇÃO / CP



Britto Jr. comanda nova edição do reality a partir deste domingo

Festival de vídeo

■ Serão abertas nesta segunda-feira, dia 15, as inscrições para a 19ª edição do Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil: Panoramas do Sul. Artistas podem inscrever trabalhos até 16 de novembro. O evento ocorrerá de 6 de outubro a 6 de dezembro de 2015 no Sesc Pompeia, em São Paulo. Podem ser inscritas obras e projetos de quaisquer suportes, expressões artísticas e técnicas, conforme editais a serem divulgados no site www.videobrasil.org.br.

Gaúchos em destaque

■ O programa “Encontros com o Cinema Brasileiro”, iniciativa da Ancine em parceria com o Ministério das Relações Exteriores, anunciou recentemente os 12 longas-metragens que serão exibidos para a curadora do Festival de Cinema de Sundance, Shari Frilot. Ela assistirá aos filmes em sessões exclusivas, entre os próximos dias 17 e 19, no Rio de Janeiro. Entre os escolhidos estão o primeiro longa de Gilson Vargas, “Dromedário no Asfalto”, além de mais duas produções gaúchas, “Beira-Mar”, de Filipe Matzembacher e Marcio Reolon (Avante); e “Eles Vieram e Roubaram sua Alma”, de Daniel De Bem (Sofá Verde Filmes). Essa é a segunda vez que Frilot participa dos “Encontros com o Cinema Brasileiro”.

FRANK STEWARD / DIVULGAÇÃO / CP



Pianista Chucho Valdés faz única apresentação neste domingo

Noite para os ritmos da nova música cubana

■ Um dos mais importantes nomes da música cubana, o pianista e arranjador Chucho Valdés, faz única apresentação neste domingo, a partir das 20h, no Oi Araújo Vianna (Osvaldo Aranha, 685). O jazzista traz à Capital seu novo show, “Border-Free”, em que está acompanhado pela banda The Afro-Cuban Messengers. O novo trabalho de Chucho traz referências do flamenco, dos ritmos marroquinos, hard-bop e flerta com o erudito de Bach, Rachmaninoff e Miles Davis. Sua nova

banda, reorganizada em 2012, traz Yaroldy Abreu (percussão), Dreiser Durruthy Bombalé (batá e voz), Reinaldo Melian (trompete), Gastón Joya (baixo) e Rodney Barreto (bateria). Vencedor de cinco Grammy e três Grammy Latinos, Chucho teve uma infância bastante musical e aos 15 anos formou seu primeiro trio de jazz. Em 1959 estreou na orquestra Sabor de Cuba, dirigida pelo pai, o pianista Ramón “Bebo” Valdés. Desde 2005 tem se dedicado à carreira solo.

UM SHOW DE SUCESSOS DE VOLTA
A PORTO ALEGRE E NOVO HAMBURGO

Diogo

mais amor

Nogueira

17 DE SETEMBRO
QUARTA ÀS 21H

LOCAL: AUDITÓRIO ARAÚJO VIANNA

AGENDA CULTURAL

18 DE SETEMBRO
QUINTA ÀS 21H

TEATRO FEEVALE
administrado por Opus 1

INGRESSOS:

PORTO ALEGRE: BILHETERIA DO TEATRO DO BOURBON COUNTRY.

NOVO HAMBURGO: UNIVERSIDADE FEEVALE (CAMPUS II - RUA COBERTA, ERS-239, 2755)

BOURBON SHOPPING NH (QUIOSQUE TEATRO FEEVALE - 2º PISO).

GRAMADO: AGÊNCIA BROCKER TURISMO (GRAMADO - AV. DAS HORTÊNSIAS 1845 - CENTRO).

TELENTREGA INGRESSO SHOW 8401.0555 E INGRESSORAPIDO.COM.BR 4003.1212

MAIORES INFORMAÇÕES:

OPUSPROMOCOES.COM.BR

OIARAUIOVIANNA.COM.BR

TEATROFEEVALE.COM.BR

SIGAI! @OPUSPROMOCOES CURTA! /OPUSPROMOCOES

AUDITÓRIO ARAÚJO VIANNA: ALVARÁ DE FUNCIONAMENTO Nº 48640204 - ALVARÁ DE PPCI Nº: 025452 - VALIDADE: 21/02/2015 - CAPACIDADE: 3.628 PESSOAS

TEATRO FEEVALE: ALVARÁ DE FUNCIONAMENTO Nº 1005554 - ALVARÁ DE PPCI Nº: 5266/1 - VALIDADE: 10/07/2015 - CAPACIDADE: 1842 PESSOAS

APOIO:

REALIZAÇÃO: